

## Regulamin Konkursu Fotograficznego „Wolność”

Tematem konkursu jest 'wolność fotografowania' - wolność rozumiana jako wolność wyboru tematu fotografii, nieszablonowość spojrzenia, oryginalna interpretacja tematu. Wolność to także nieskrępowane relacje międzyludzkie, nietuzinkowy strój, fantazyjna fryzura Wolność to... wolność trudna do zdefiniowania i do sfotografowania

### 1. Przepisy ogólne

- 1 Organizatorem Konkursu Fotograficznego „Wolność” jest redakcja miesięcznika „Fotografia Cyfrowa”
- 2 W Konkursie może brać udział każdy, kto zajmuje się fotografią amatorsko,
- 3 Nadesłanie prac na Konkurs oznacza akceptację jego warunków, wyrażonych w niniejszym regulaminie.

### 2. Przepisy dotyczące udziału w Konkursie

1. Każdy uczestnik może nadesłać maksymalnie 3 fotografie.
2. Konkursowa paca winna mieć postać czarno-białej lub barwnej odbitki na papierze światłoczułym lub wydruku formatu minimalnie 13 x 18 cm, maksymalnie 18 x 24 cm lub formę pliku w formacie jpg w rozdzielczości 300 dpi.
3. Na odwrocie odbitki (wydruku) lub w mailu ze zdjęciami należy umieścić następujące dane (DRUKOWANYMI LITERAMI):
  - imię i nazwisko autora
  - adres z kodem pocztowym, telefon i/lub e-mail
  - oraz dopisek „WOLNOŚĆ”
4. Konkursowe prace należy nadsyłać w usztywnionych kopertach na adres:  
REDAKCJA FOTOGRAFIA CYFROWA  
01-381 Warszawa  
ul. Powstańców śląskich 30  
z dopiskiem „WOLNOŚĆ”  
lub e-mailem na adres [wolnosc@foto.com.pl](mailto:wolnosc@foto.com.pl)
5. Nadsyłane zdjęcia należy odpowiednio zabezpieczyć przed uszkodzeniem w czasie przesyłki. Nadesłanych prac nie zwracamy.
6. Osoby niepełnoletnie, pragnące wziąć udział w konkursie powinny dołączyć pisemną zgodę rodziców lub opiekunów na udział w Konkursie.
7. W Konkursie mogą brać udział jedynie te prace, które nie były nigdzie wcześniej publikowane, ani nie były nagrodzone w żadnym innym konkursie.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikowania prac, nie spełniających tych wymogów.

### 3. Terminarz

1. Termin nadsyłania prac mija dnia 15 listopada 2009 roku (decyduje data stempla pocztowego lub nadania przesyłki kurierskiej).
2. Fotografie nadesłane po terminie nie będą brały udziału w Konkursie.
3. Ocena prac przez Jury nastąpi do dnia 30 listopada 2009 roku. Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega weryfikacji. Jury zastrzega sobie prawo nie wyłaniania zwycięzców, jak i przyznawania miejsc ex aequo.
4. Zwycięzcy Konkursu zostaną powiadomieni przez organizatora listownie do dnia 25 grudnia 2009 roku.

### 4. Nagrody i wyróżnienia

Organizator przewiduje następujące nagrody:

- za zajęcie I miejsca – zewnętrzny dysk twardy Seagate FreeAgent Xtreme 1 TB
- za zajęcie II miejsca – zewnętrzny dysk twardy Seagate FreeAgent Desk 1 TB
- za zajęcie III miejsca – zewnętrzny dysk twardy Seagate FreeAgent Go 500 GB

### 5. Wykorzystanie prac nagrodzonych i wyróżnionych

1. Nadesłanie pracy na konkurs jest równoznaczne z oświadczeniem autora posiadania do tej pracy praw autorskich, uznaniem niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody przez autora na opublikowanie jego imienia i nazwiska, a także umieszczenie jego danych osobowych w bazie danych redakcji oraz ich przetwarzanie do celów związanych z konkursem (z zachowaniem prawa autora do wglądu do własnych danych i ich poprawiania).
2. Nadesłanie pracy na konkurs jest także równoznaczne z wyrażeniem zgody przez autora na publikację zdjęć w formie drukowanej lub elektronicznej oraz ocenianie ich przez czytelników i internautów.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnego wykorzystania nadesłanych prac na łamach miesięcznika foto, Fotografia Cyfrowa i w serwisie Internetowa Gazeta Fotograficzna w celu promocji konkursu, prezentacji prac, publikacji wyników.